



Πρόγραμμα Καλλιέργειας Δεξιοτήτων



Θεματική	Ευρωπαϊκή Υποθεματική	Δυναμική
Κ' Ευρωπαϊκή Κοινωνική Δυναμότητα	Ευρώπη	Ευρωπαϊκότητα
ΒΑΘΜΙΔΑ/ΤΑΞΕΙΣ (που προτείνονται)	Γ' Δευτ.: Δ.Χ.	
Τίτλος	«ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ ΣΤΗ ΣΧΟΛΙΚΗ ΣΟΦΙΑ»	
Δεξιότητες στόχευσης του εργαστηρίου		

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	Εργαστήριο	Δραστηριότητες - (ενδεικτικές)
<ul style="list-style-type: none"> Ν αναγνωρίσω οι γράμματα πώς εμφανίζονται είναι παρόμοια με τα άλλα μα αποδοχή αλλά κ' η αναγνώριση κ' αποδοχή της διαφορετικότητας 	<p>Ας γνωριστούμε - ποιοι είμαστε;</p>  <p>1^ο εργαστήριο «Αφορμή γνωριμίας»</p>	<ul style="list-style-type: none"> Καταγράφω λαδιόθετες κ' I φάρα για τον εαυτό μου Πίνει ο ευτομολός του φέφατος από τα υπόλοιπα παιδιά Σοφίτευα για οφιοότιμη κ' διαφορές των παιδιών Δωγραφία για τυποταξία Αποτανωδύ καταστάσεις σχολ.
<ul style="list-style-type: none"> Διακρίνω των αρνητικών κ' θετικών πλευρών των σχολικών ζωών Αντιπρωτίω πύα προβλημάτων καταστάσεων Διαφορρωση ενός κινδύνου καινού 	<p>Τίτλος.....</p>  <p>2^ο εργαστήριο «Οι καινότες ως ταξίς φά»</p>	<ul style="list-style-type: none"> Συζητώ κ' συνεργάζομαι για το αρέσει κ' α οχι >> δε δέξει με καταστάσεις στην τάξη Οι γράμμες κινούνται να συζητήσω σε κοινά αποδεχτούς καινότες διαμορφώσεις Δημιουργία συββαθίων με καινότες ταξίς

Οι μαθητές ετοιμάζουν διαβιβάζονται βιβλία από ευφράδεις προαιώνους, ευνοϊκούς

Τίτλος.....



3^ο Εργαστήριο

« Τα βιβλιοθήματα μου »

« Αποφώνισμα βιβλιοθήματος »

Αποφύ από σκευή σύμφορης από εμιαθικό εργο. (Μετέν περιπτώσεις)

Γίνονται ευτυφίθεις από η θράση του σωφισ κ' άλλα παραβλαστικά θίσιχί

Αποφώνισμα βιβλιοθήματος βιβλία από αναλογίες καταβί

Αποφώνισμα του πνεύματος οιασδήποτε

Τίτλος.....



4^ο Εργαστήριο

Τι είναι βύμαραση.

Απόδοσι τής είνισιας τής βύμαρασης από τούς μαθητές

Ακούγεται θηρώδες και μαθητές θάσε τή θική τους άποψη

Καταγράφονται σιέφα ή θράδες που τους έρχονται στο μυαλό με το άκουστα ως δεξιά βύμαρασης.

Τίτλος.....



5^ο Εργαστήριο

Σύμφορη - Ποι είναι το βιβλιοθήματα τής

Εφαρμογή τής τώνων αποκλειστικώς αυταρξήτως τής βύμαρασης

Να συνειδητοποιήσω ότι η αποκρική ευφράδης αρνητικώς συνειδη

βιβλίων θ' ηβ βύμαρα βινδύεται με τήν ανατροπή τής άδύκων ειδική μωδής η

« Αλλάζω τα βιβλιοθήματα »

Αναπαράβλασι εώς οφάθιας ήθητρώ από 2 οφάθες βιβλίων

Επισημιάθεις τής συναιθιμάτουν τής ηρώων.

Αλλάζει με τή ο.η. ανατότητα τής ελχών

<ul style="list-style-type: none"> • αποτιμώσους τις στοιχείων που διευκολύνουν ή δυσκολεύουν την επικοινωνία • Αναγνωρίσει την αναγκαιότητα της προεπιλεγμένης αλληλεπίδρασης 	<p>Τίτλος.....</p> <p>6^ο εργασιόβιο</p> <p>« Πως επικοινωνώ »</p>	<p>« Ακούω & ζυγαρίζω »</p> <ul style="list-style-type: none"> • Συνεργασία σε ομάδες α' φάση → οφθαλμική που περιγράφει μια εικόνα β' φάση → τη ζυγαρίζω Επειτα το α' φάση αναζητά στον πίνακα την εικόνα που περιέγραψε. • Αναφορά δ' ότι επηρέαζε 6^ο στην επικοινωνία
<ul style="list-style-type: none"> • Διευκολύνονται οι διαφορές οπτική μας κατά στάθμη δε συνδέεται με το αυτί ή το χέρι μας, αλλά με τη διαφορά 	<p>Τίτλος.....</p> <p>7^ο εργασιόβιο</p> <p>« Όποιος έχω έρωτα & δικαιοσύνη »</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ανακαλύπτει τις δυναμικές που συνεργασίας μέσα από την κατασκευή τους - ΠΑΤΑ • Διάβασμα & αναζήτηση βιβλίου

Εκπαιδευτικό Υλικό / Συνδέσεις / Βιβλιογραφία

κότιστα τις υποκειμενικότητες

- Αναγνωρίσει του πόσο επηρεαστικό είναι να φαίνεται ο ένας στον δεξιο του άλλου

- Αναφορά παραδειγματική των από τα σχολική ζωή
- Στιγμές για ερευνητική επίδοσης συζητούν

2.11